

D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.

Testo unico per la salute e sicurezza sul lavoro

REGOLAMENTO DELLO SPETTACOLO

EMERGENZA COVID-19 ATTIVITÀ DI PUBBLICO SPETTACOLO

TEATRO SAVIO PALERMO

Titolare della Licenza di P. S. e L.R.: Rev. Giovanni Lo Grande _____

Palermo, 14/10/2020

REGOLAMENTO DELLO SPETTACOLO

Con riferimento ai provvedimenti a tutela della salute e sicurezza pubblica adottati in conseguenza della diffusione del virus COVID-19 in tutto il territorio nazionale, di cui al DPCM del 13 ottobre 2020 e precedenti di pari oggetto, alle Ordinanze emesse dal Presidente della Regione Sicilia e dalla Conferenza delle Regioni e Province Autonome,

si **FORMULA** il “**REGOLAMENTO DELLO SPETTACOLO**” contenente le misure di prevenzione e protezione specifiche adottate dall’Ispettorica Salesiana Sicula e le misure comportamentali applicabili all’utente per la fruizione dello spettacolo, intese ad assicurare nell’ambito della produzione artistica organizzata presso il Teatro Savio, il rispetto di ogni misura cautelativa volta a prevenire il rischio di contagio e di diffusione del virus COVID19.

Tali misure devono essere osservate ed applicate dai soggetti incaricati nelle attività e nei rapporti che riguardano ed impattano sulla salute pubblica interna, ma anche del cittadino/utente nella scelta di partecipazione e di fruizione dello spettacolo aperto al pubblico.

Il presente “Regolamento” definisce verso l’utenza il “**protocollo**” da osservare ed applicare. Il “Regolamento” è articolato:

1. a) condizioni e misure per l’acquisto dei biglietti di ingresso;
2. b) misure di prevenzione e protezione e misure comportamentali in fase di accesso e posizionamento in Teatro;
3. c) misure di prevenzione e protezione e misure comportamentali per la fruizione dello spettacolo;
4. d) misure di prevenzione e protezione e misure comportamentali a fine spettacolo ed in uscita.

CONDIZIONI E MISURE PER L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI DI INGRESSO

Le condizioni e misure per l'acquisto dei biglietti di ingresso sono:

- l'accesso al Teatro è contingentato ed è organizzato secondo parametri predefiniti allo scopo di assicurare il rispetto del distanziamento sociale, l'utilizzo di dispositivi di protezione individuali, le condizioni igienico sanitarie idonee ed adeguate alle norme vigenti e vigilanza e controllo circa il rispetto da parte dello spettatore di tutte le misure adottate dal Teatro;
- lo spettacolo avrà una durata massima di 1h e 30 minuti per ridurre al minimo il tempo di permanenza all'interno del Teatro;
- i posti a sedere numerati, le vie di accesso, i percorsi interni ed i percorsi di esodo, sono stati definiti per il rispetto della distanza interpersonale di un metro almeno tra persona e persona;
- è prevista la deroga al distanziamento interpersonale di un metro minimo per gli spettatori tra loro "*conviventi*" per i quali sono previsti posti a sedere dedicati e con specifiche modalità di accesso;
- ai portatori di disabilità motorie ed ai loro accompagnatori sono stati dedicati spazi e postazioni specifiche nel rispetto del distanziamento sociale;
- presenza di cartellonistica verticale e segnaletica orizzontale specifica sulle misure da adottare;
- informazione preventiva allo spettatore sui dati e documentazioni da produrre per l'acquisto del biglietto e nella fase di ingresso e dei controlli presenti nel Teatro;
- le modalità e condizioni per l'acquisto del biglietto di ingresso sono:
 - ✓ la vendita verrà eseguita preferibilmente in modalità elettronica, salvo deroghe motivate e specifiche autorizzazioni;
 - ✓ il servizio biglietteria funziona nei giorni precedenti allo spettacolo, presso la biglietteria presente in Teatro;
 - ✓ lo spettatore, per l'acquisto del biglietto "*convivente*", dovrà dichiarare tale condizione, ai sensi della normativa vigente ed accettare, senza alcuna riserva, le condizioni di acquisto e le misure di comportamentali adottate dal Teatro Savio.

Al momento dell'acquisto, è necessaria la lettura e l'accettazione incondizionata del presente "Regolamento dello Spettacolo".

Lo spettatore si impegna, al momento dell'ingresso in Teatro al rispetto del presente "Regolamento dello Spettacolo".

MISURE IN FASE DI INGRESSO E DI POSIZIONAMENTO NEL POSTO A SEDERE

Le misure di prevenzione e protezione adottate per lo spettatore in fase di ingresso e di posizionamento nel posto a sedere sono:

- la fruizione dello spettacolo è previsto solamente in posti a sedere e numerati;
- adeguata pulizia ed igienizzazione preventiva delle superfici a contatto con lo spettatore, del posto a sedere, delle pareti, locali ed ambienti;
- area e postazioni a sedere riservate per le persone diversamente abili e per i loro accompagnatori;
- i posti a sedere sono stati definiti per rispettare la distanza interpersonale di un metro almeno, fatta eccezione per i posti assegnati ai "*conviventi*".

Le misure comportamentali adottate in fase di ingresso e di posizionamento nel posto a sedere sono:

- l'ingresso al posto a sedere assegnato avverrà attraverso i varchi e seguendo le indicazioni riportate nella segnaletica orizzontale e verticale e rispettando le disposizioni degli assistenti di sala;
- il personale addetto assicurerà il contingentamento del pubblico allo scopo di evitare assembramenti indesiderati e mantenere la distanza interpersonale di un metro almeno;
- gestione di eventuali file e situazioni critiche di aggregazione/assembramenti e nel caso del formarsi di file agli ingressi, il personale addetto avrà il compito di vigilare e monitorare costantemente la situazione, invitando il pubblico presente a rispettare la segnaletica orizzontale presente ed il distanziamento sociale;
- controlli all'ingresso:
 1. l'addetto provvede al punto di ingresso, al controllo del titolo di ingresso allo spettacolo e se del caso ad orientare lo spettatore verso il varco di propria pertinenza in ragione della tipologia del posto a sedere riservato (spettatori singoli, conviventi, portatori di disabilità, altri);
 2. controllo della temperatura nella fase di superamento dell'ingresso al Teatro e divieto di ingresso allo spettatore con temperatura maggiore di 37,5 °C;
 3. controllo da parte degli addetti circa l'utilizzo delle mascherine (eventuale distribuzione di mascherine chirurgiche in caso di prodotto insufficiente, deteriorato o altra condizione) ed igienizzazione delle mani con apposito prodotto messo a disposizione nei punti di erogazione in corrispondenza dell'ingresso; l'addetto provvede a fornire allo spettatore, ove occorra, le indicazioni sull'uso corretto della mascherina;
- indirizzamento dello spettatore al posto a sedere: il pubblico sarà accolto, indirizzato ed eventualmente accompagnato sino al posto assegnato, seguendo la segnaletica orizzontale prevista. Lo spettatore è tenuto ad uniformarsi alle indicazioni dell'addetto;
- **Tutti gli spettatori devono indossare la mascherina dall'ingresso fino al raggiungimento del posto (per i bambini valgono le norme generali) e comunque ogni qualvolta ci si allontani dallo stesso, incluso il momento del deflusso.**

MISURE DI PREVENZIONE, PROTEZIONE E COMPORTAMENTALI PER LO SPETTACOLO

Le misure di prevenzione e protezione adottate per lo spettacolo sono:

• **avvisi ed informazioni al pubblico prima dell'inizio dello spettacolo:** Dalla regia dello spettacolo, uno speaker provvede, durante le fasi di ingresso del pubblico e sino a prima dell'inizio dello spettacolo, ad intervalli di circa 10 minuti, ad informare gli spettatori sui comportamenti da adottare per l'intera durata dello spettacolo. Analoghi avvisi/informazioni saranno fornite al pubblico al termine dello spettacolo per l'uscita dagli ambienti e luoghi.

• controlli e vigilanza prima e durante lo spettacolo

Gli assistenti di sala provvederanno costantemente ad effettuare durante tutto il periodo di ingresso del pubblico e sino all'avvio dello spettacolo a vigilare e controllare il permanere in sala delle condizioni di sicurezza minime. In particolare dovranno intervenire sui presenti in caso di comportamenti quali:

- ✓ mancato rispetto del distanziamento interpersonale;
- ✓ uso non conforme della mascherina chirurgica;
- ✓ cambio non autorizzato dei posti assegnati;

L'utilizzo dei servizi igienici viene assicurato al pubblico in caso di necessità.

Le misure comportamentali adottate per lo spettatore sono:

- utilizzo dei soli posti a sedere, numerati e preassegnati;
- i posti a sedere all'interno di ciascun settore sono tali da assicurare in posizione spettacolo il distanziamento interpersonale di almeno un metro;
- per i posti destinati ai "conviventi" è prevista una deroga al distanziamento interpersonale di almeno un metro;
- aree e posti riservate alle persone diversamente abili con l'assicurazione del distanziamento di almeno un metro, eccetto il distanziamento tra il diversamente abile ed il suo accompagnatore;
- prima di ogni spettacolo igienizzazione adeguata delle sedute degli spettatori e pulizia e igienizzazione delle aree, superfici, luoghi di passaggio di tutti gli ambienti accessibili alla fruizione pubblica;
- il personale assicura indirizzamento, accompagnamento ed assistenza degli spettatori nelle fasi di accesso, fruizione ed uscita;
- installazione di cartellonistica verticale e segnaletica orizzontale specifica sui percorsi dedicati al solo pubblico;
- non sono previsti punti vendita di bevande o cibo.

MISURE A FINE SPETTACOLO ED IN USCITA

Le misure di prevenzione e protezione a fine spettacolo ed in uscita dal Teatro sono:

Le misure comportamentali da adottare da parte del pubblico a fine spettacolo ed in uscita dal Teatro sono:

- L'uscita dal Teatro al termine dello spettacolo verrà curata dagli addetti come segue:
 - ✓ per prima verrà fatto uscire il pubblico dai settori più vicini alle uscite che danno direttamente sul percorso più breve per recarsi verso l'esterno dell'area/settore dello spettacolo, sempre mantenendo la distanza interpersonale di almeno un metro;
 - ✓ a seguire, via via, il pubblico delle altre aree/ settori, fila per fila, sino allo svuotamento totale.
- evitare affollamenti ed assembramenti indesiderati e non rispettosi della distanza interpersonale di un metro almeno;
- attenersi alle indicazioni del personale addetto al pubblico lungo i percorsi di uscita;
- evitare di lasciare indumenti, borse, etc., nelle postazioni a sedere od in prossimità;
- evitare comportamenti che possano mettere in difficoltà, durante l'uscita, le persone che precedono o che seguono nei percorsi che portano all'uscita.